



**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE  
MINAS GERAIS – CEFET-MG  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
PROGRAMA DE FORMAÇÃO PEDAGÓGICA DE DOCENTES**



**- MANUAL –**

**PRÁTICA DOCENTE E INTEGRAÇÃO CURRICULAR  
E  
ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO  
NO ENSINO REMOTO EMERGENCIAL**

**Belo Horizonte**

**2021**

**Elaboração:** Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Raquel Quirino

**Contribuições:** Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Sabina Maura Silva

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Maria Adélia da Costa

**Coordenação de Estágio:** Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Sabina Maura Silva

**Aprovação:** Colegiado do Programa Especial de Formação de Docentes

## **PRIMEIRO PERÍODO DO CURSO**

### **PRÁTICA DOCENTE E INTEGRAÇÃO CURRICULAR I**

No **Primeiro Período do Curso** os alunos não terão a obrigatoriedade de realização do Estágio Supervisionado. Portanto, essa disciplina servirá para leituras, discussões, estudos e atividades práticas, como um momento preparatório, para a realização do estágio que se iniciará no segundo período. A disciplina Prática Docente e Integração Curricular I será dividida em três momentos, a saber:

- 1) **Aulas Síncronas:** Serão ministradas aulas síncronas pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular I, a fim de orientar os alunos para a realização das atividades práticas externas, esclarecimentos de dúvidas e discussões teóricas. A frequência dos alunos é obrigatória nessas atividades e será aferida e lançada no SIGAA.
  
- 2) **Seminários Temáticos Síncronos):** Serão ofertados seminários temáticos síncronos, com temas voltados para a Educação Básica em seus diversos níveis, modalidades e interfaces, por profissionais de destaque na área educacional, convidados pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular I. A frequência dos alunos é obrigatória nessas atividades e será aferida e lançada no SIGAA. Para efeito de avaliação, ao final de cada palestra, o aluno deverá elaborar e entregar ao professor da disciplina um **Relatório de Apreciação de Seminário** (vide modelo no Apêndice 1).
  
- 3) **Atividades Assíncronas:** Os alunos realizarão atividades assíncronas propostas pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular I, a fim de se aproximarem do cotidiano escolar e se familiarizar com seus desafios, problemas e possibilidades, realizando uma **problematização da realidade escolar**. Deverão participar também de **outras atividades formativas à sua escolha**: minicursos, palestras externas, participação em grupos de pesquisa, lives, eventos etc. desde que apresentem conteúdos voltados para a área de educação e deverão ser apresentados declarações e /ou certificados de participação em cada atividade realizada.

## SEGUNDO PERÍODO DO CURSO

### PRÁTICA DOCENTE E INTEGRAÇÃO CURRICULAR II

No **Segundo Período do Curso**, com a orientação dos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular II, cada aluno realizará o **Estágio Curricular Supervisionado I** que se refere a um **diagnóstico da escola**, ressaltando seus pontos fortes e fracos. Para a coleta dos dados os alunos deverão entrevistar os gestores escolares, professores e alunos, buscar informações no site da escola, da SEE etc.

A disciplina será dividida em três momentos, a saber:

- 1) **Aulas Síncronas:** Serão ministradas aulas síncronas pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular II, a fim de orientar os alunos para a realização das atividades práticas externas, esclarecimentos de dúvidas e discussões teóricas. A frequência dos alunos é obrigatória nessas atividades e será aferida e lançada no SIGAA.
  
- 2) **Seminários Temáticos Síncronos:** Serão ofertados seminários temáticos síncronos, com temas voltados para a Educação Básica em seus diversos níveis, modalidades e interfaces, por profissionais de destaque na área educacional, convidados pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular II. A frequência dos alunos é obrigatória nessas atividades e será aferida e lançada no SIGAA. Para efeito de avaliação, ao final de cada palestra, o aluno deverá elaborar e entregar ao professor da disciplina um **Relatório de Apreciação de Seminário** (vide modelo no Apêndice 1).
  
- 3) **Atividades Assíncronas:** Os alunos realizarão atividades assíncronas propostas pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular II, a fim de se aproximarem do cotidiano escolar e se familiarizar com seus desafios, problemas e possibilidades, realizando uma problematização da realidade escolar. Deverão participar também de outras atividades formativas à sua escolha: minicursos, palestras externas, participação em grupos de pesquisa, lives, eventos etc. desde que apresentem conteúdos voltados para a área de educação e deverão ser apresentados declarações e /ou certificados de participação em cada atividade realizada.

## **ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I**

### **2º PERÍODO DO CURSO**

O **Estágio Curricular Supervisionado I** inicia-se no **SEGUNDO PERÍODO DO CURSO** e destina-se à familiarização do aluno com a instituição escolar como um todo. Nessa etapa os alunos deverão proceder à **observação e problematização de toda a escola, incluindo aulas e atividades da disciplina em que está buscando a habilitação, em turmas do ENSINO FUNDAMENTAL II (6º ao 9º ano)**, conforme o roteiro a seguir:

#### **1) A UNIDADE ESCOLAR EM QUESTÃO**

**1.1 Arquitetura, o que está inserido nesse contexto:** cantina, salas em geral (de aula, do grêmio, dos professores, etc.), corredores, áreas de esportes, auditório, laboratórios, sanitários, portarias, dependências e acessos para portadores de necessidades educativas especiais; espaços de lazer (quadras, ginásio, parque, pátio), estacionamento e todos os demais espaços físicos da escola.

- Iluminação, temperatura, espaço físico, grau de depreciação da escola. Possíveis razões para tal (alto grau de depreciação ou não).
- Como os sujeitos significam os ambientes escolares disponibilizados (os formais, e os informais).
- Os ambientes físicos da escola e suas relações com as questões do ensino, com a disciplina e a ordem escolar, o controle e a regulação.

#### **1.2 Estrutura organizacional / Gestão**

- O Organograma e a concepção de gestão.
- A gestão escolar: democrática e/ou autocrática. Existência de instâncias colegiadas de decisão ou não. A participação dos sujeitos escolares (professores, funcionários, alunos) nos processos de decisão da escola. Há eleição para diretor?
- Qual o grau de participação da comunidade na vida escolar? Quais as implicações na vida escolar dessa participação ou não?
- Quanto ao grêmio, verificar se é ativo na escola e na comunidade. De que maneira isso repercute na vida escolar? Quais os motivos da não existência do grêmio estudantil?

### **1.3 Relações Socioculturais e Diversidade (Na escola como um todo e, em especial, na sala de aula)**

- As relações pedagógicas entre professor-aluno, aluno-professor, aluno-aluno; professor e instituição, aluno e instituição.
- A relação da supervisão/coordenação pedagógica com alunos/as e professores/as.
- Relações entre os sujeitos.
- Hierarquias entre as disciplinas escolares.
- Hierarquias sociais entre alunos e entre alunos e professores.
- A diversidade cultural da escola: origem social, étnica/racial, religiosa, de orientações sexuais, de gênero, pessoas com necessidades educativas especiais.
- Como a escola lida com a questão da diversidade: trata como um problema ou uma anomalia, finge que não existe, reforça estereótipos, tem uma atitude inclusiva e/ou excludente?
- De que forma essa diversidade impacta o processo de ensino-aprendizagem e as relações entre os sujeitos?

### **1.4 Projeto Pedagógico**

- Existe um Projeto Pedagógico da Escola? Ou do curso? Verificar como foi a sua elaboração, aprovação e sua temporalidade (quando foi aprovado). Fazer uma breve síntese e análise do Projeto Pedagógico da escola.

### **1.5 Recursos e Materiais Didáticos**

- Papel e congêneres, canetas, livro (biblioteca, distribuição de livros), xerox, impressora, computador, internet, datashow, material de laboratório: quantidade, diversidade e adequações.

- ❖ Produto Final do Estágio Curricular Supervisionado I: **Relatório de Estágio Curricular Supervisionado I** (vide modelo no apêndice 2).

## **TERCEIRO PERÍODO DO CURSO**

### **PRÁTICA DOCENTE E INTEGRAÇÃO CURRICULAR III**

O **Terceiro Período do Curso** destina-se à familiarização do aluno com a dinâmica específica da sala de aula. Nessa etapa os alunos deverão proceder à **observação e participação em aulas síncronas (se houver) e atividades assíncronas da disciplina em que está buscando a habilitação, em turmas do ENSINO MÉDIO.**

A disciplina será dividida em três momentos, a saber:

- 1) **Aulas Síncronas:** Serão ministradas aulas síncronas pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular III, a fim de orientar os alunos para a realização das atividades práticas externas, esclarecimentos de dúvidas e discussões teóricas. A frequência dos alunos é obrigatória nessas atividades e será aferida e lançada no SIGAA.
  
- 2) **Seminários Temáticos Síncronos:** Serão ofertados seminários temáticos síncronos, com temas voltados para a Educação Básica em seus diversos níveis, modalidades e interfaces, por profissionais de destaque na área educacional, convidados pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular III. A frequência dos alunos é obrigatória nessas atividades e será aferida e lançada no SIGAA. Para efeito de avaliação, ao final de cada palestra, o aluno deverá elaborar e entregar ao professor da disciplina um **Relatório de Apreciação de Seminário** (vide modelo no Apêndice 1).
  
- 3) **Atividades Assíncronas:** Os alunos realizarão atividades assíncronas propostas pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular III, a fim de se aproximarem do cotidiano escolar e se familiarizar com seus desafios, problemas e possibilidades, realizando uma problematização da realidade escolar. Deverão participar também de outras atividades formativas à sua escolha: minicursos, palestras externas, participação em grupos de pesquisa, lives, eventos etc. desde que apresentem conteúdos voltados para a área de educação e deverão ser apresentados declarações e /ou certificados de participação em cada atividade realizada.

## **ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II**

### **3º PERÍODO DO CURSO**

O **Estágio Curricular Supervisionado II** inicia-se no **TERCEIRO PERÍODO DO CURSO** e destina-se à familiarização do aluno com a dinâmica específica da sala de aula na disciplina em que está buscando a habilitação. Nessa etapa os alunos deverão proceder à **observação e participação em aulas síncronas (se houver) e atividades assíncronas da disciplina, em turmas do ENSINO MÉDIO (1º ao 3º ano)**, conforme o roteiro a seguir:

#### **1) A SALA DE AULA EM QUESTÃO**

Essa etapa objetiva levar o/a aluno/a a observar e se familiarizar com a sala de aula nos seguintes aspectos:

##### **1.1 As Condições Ambientais da Sala de Aula**

- Os limites e a disposição espacial da sala de aula.
- A utilização do espaço por parte do professor e alunos.
- A organização do mobiliário e sua interferência na dinâmica da aula.
- Grau de depreciação da sala de aula.
- O clima objetivo (ruídos, temperatura) e subjetivo da sala de aula (agradável, estimulante, interativo, enfadonho, favorável ao ensino) – Existe um ambiente estimulante à aprendizagem? Sim ou não? Por quê?

##### **1.2 A Gestão da Sala de Aula**

- A organização do tempo subjetivo e objetivo por parte do professor.
- A organização intencional do espaço da sala de aula por parte do professor com objetivos de produzir um ambiente favorável ao processo de mobilização e controle da turma.
- As formas de comunicação entre professores-alunos-professores: verbal, corporal, simbólica, dentre outras. O que dá certo ou errado?
- Os ruídos de comunicação e os constrangimentos na interação entre alunos e professores.
- Atitudes de coerção e sedução dos professores em relação aos alunos.
- As formas de supervisão e controle dos alunos por parte do professor.

- As rotinas de trabalho incorporadas por alunos e professores que ajudam manutenção de certo equilíbrio no ambiente da sala de aula.
- Que estratégias utilizadas pelos professores foram positivas e/ou negativas na busca pela mobilização dos alunos na manutenção ordem na sala de aula?

### **1.3 A Gestão do Conteúdo:**

- A organização da aula: início, meio e fim? Essa organização ajuda ou não?
- Propõe e gradua desafios?
- Gera conflitos intelectuais?
- Varia os métodos de ensino. Qual o método mais recorrente? Por quê? O que professor diz a respeito disso? Quais são os seus argumentos para sustentar essa recorrência?
- Contextualiza o conhecimento tratado – Traz o mundo para dentro da sala de aula?
- Oferece ajuda individual e coletiva aos alunos?
- Estimula o trabalho coletivo e ajuda mútua entre os alunos?
- Respeita os diferentes ritmos de aprendizagem?
- Lança mão de recursos didáticos – demonstra conhecer os fundamentos da didática? Quais?
- Contextualiza o conhecimento?

### **1.4 O Aluno Enquanto Sujeito do Conhecimento**

- Como os alunos se colocam diante do conhecimento na sala de aula: passivo-receptor; ativo; sujeito da história; crítico reflexivo/.
- Quais as formas ou estratégias de aprendizagem frente o processo de ensino-aprendizagem estabelecido pelo professor?
- Como o aluno enxerga o conhecimento tratado na escola? Ele é importante ou não? Por quê?
- Como os alunos se agrupam (formação de subgrupos) na sala de aula? Que interesses contribuem para a constituição desses grupos (sexuais, gênero, empatias, reconhecimento de alunos com maior facilidade na aprendizagem do conteúdo)?
- De que forma esses agrupamentos contribuem ou não para uma melhor relação com o conhecimento?

- Para os alunos qual o papel do professor? Como eles enxergam a figura do professor na sala de aula? Ele faz diferença? Em que? Por que uns professores são mais queridos pelos alunos do que outros? De que forma essa empatia ou antipatia ajuda ou interdita a aprendizagem?
  - Além da observação *in loco* é imprescindível a realização de entrevistas (formais ou informais – gravadas ou não) com alunos e professores.
- ❖ Produto Final do Estágio Curricular Supervisionado II: **Relatório de Estágio Curricular Supervisionado II.** (vide modelo no apêndice 3)

## QUARTO PERÍODO DO CURSO

### PRÁTICA DOCENTE E INTEGRAÇÃO CURRICULAR IV

No **Quarto Período do Curso**, com a orientação dos professores da disciplina Prática Docente e Enriquecimento Curricular IV os alunos terão um momento de imersão de forma sistemática na sala de aula, elaborando planejamentos, atividades diversas, atividades avaliativas, auxiliando o professor na correção e lançamento de informações e ministrando aulas síncronas (se houver) etc. na disciplina em que busca habilitação. A imersão pode ser realizada em turmas do **ENSINO FUNDAMENTAL II (6º ao 9º ano) e/ou do ENSINO MÉDIO**. A disciplina Prática Docente e Integração Curricular IV será dividida em três momentos, a saber:

- 1. Aulas Síncronas:** Serão ministradas aulas síncronas pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular IV, a fim de orientar os alunos para a realização das atividades práticas externas, esclarecimentos de dúvidas e discussões teóricas. A frequência dos alunos é obrigatória nessas atividades e será aferida e lançada no SIGAA.
- 2. Seminários Temáticos Síncronos:** Serão ofertados seminários temáticos síncronos, com temas voltados para a Educação Básica em seus diversos níveis, modalidades e interfaces, por profissionais de destaque na área educacional, convidados pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular IV. A frequência dos alunos é obrigatória nessas atividades e será aferida e lançada no SIGAA. Para efeito de avaliação, ao final de cada palestra, o aluno deverá elaborar e entregar ao professor da disciplina um **Relatório de Apreciação de Seminário** (vide modelo no Apêndice 1).
- 3. Atividades Assíncronas:** Os alunos realizarão atividades assíncronas propostas pelos professores da disciplina Prática Docente e Integração Curricular IV, a fim de se aproximarem do cotidiano escolar e se familiarizar com seus desafios, problemas e possibilidades, realizando uma problematização da realidade escolar. Deverão participar também de outras atividades formativas à sua escolha: minicursos, palestras externas, participação em grupos de pesquisa, lives, eventos etc. desde que apresentem conteúdos voltados para a área de educação e deverão ser apresentados declarações e /ou certificados de participação em cada atividade realizada.

## **ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III**

### **4º PERÍODO DO CURSO**

O **Estágio Curricular Supervisionado III** iniciada no **QUARTO PERÍODO DO CURSO** com a orientação dos professores da disciplina Prática Docente e Enriquecimento Curricular IV os alunos terão um momento de imersão de forma sistemática na sala de aula, elaborando planejamentos, atividades diversas, atividades avaliativas, auxiliando o professor na correção e lançamento de informações e ministrando aulas síncronas (se houver) na disciplina em que busca habilitação. A imersão pode ser realizada em turmas do **ENSINO FUNDAMENTAL II (6º ao 9º ano) e/ou do ENSINO MÉDIO**. Após a conclusão do Estágio o aluno deverá elaborar o **Relatório Final do Estágio Curricular Supervisionado** (vide modelo no Apêndice 4).

Nessa fase o Estágio Curricular Supervisionado será dividido em dois momentos, a saber:

#### **1) PRIMEIRO MOMENTO: OS CONTEÚDOS DE ENSINO EM QUESTÃO**

O/a aluno/a irá **apreciar e analisar os planos de ensino e/ou de planos de aulas** dos/as professores/as da disciplina na qual pretende se habilitar, tanto do Ensino Fundamental, quanto do Ensino Médio; observar a execução desses planos pelo/a professor/a nas aulas e apresentar sugestões de melhorias.

##### **1.1 Análise e Produção de Planos de Ensino e ou dos Planos de Aulas das disciplinas/áreas pretendidas a se habilitar**

- Requisição, junto aos professores tutores (ou não), dos planos de ensino e ou planos de aulas das disciplinas/áreas, observadas no estágio supervisionado. No mínimo três planos de ensino e/ou planos de aulas do professor tutor na instituição estagiada ou de professores diferentes, da disciplina que pretende se habilitar. Apresentar cópias desses planos de ensino/aulas no relatório final.
- Analisar os planos de ensino e/ou planos de aula quanto aos conteúdos e/ou temas trabalhados, carga horária semanal, os objetivos, bibliografia, critérios de avaliação. Fazer essa avaliação a partir de sua experiência como aluno de curso técnico ou de graduação e, também, enquanto profissional que atua na área, das contribuições das

disciplinas do curso, dos modelos disponibilizados na disciplina Didática II, bem como, dos seminários temáticos, dentre outros.

## **2.2 Entrevistas**

- Além da análise do documento escrito, complemente a sua reflexão utilizando o recurso da entrevista. Faça entrevistas com os professores (se possível gravada) com objetivo de fazer revelar os sentidos e significados impressos pelos docentes no processo de elaboração dos planos de ensino.
- Fazer entrevistas com os alunos no intuito de verificar de que forma eles estão interagindo com o plano de ensino projetado pelo professor. Para os alunos que conteúdos, temas, metodologias, avaliações deveriam ser selecionadas e tratadas na disciplina? O que eles aprenderam? Quais as suas sugestões para a melhoria do ensino?

## **1.3 Observação das Aulas**

- Verificar os planos de ensino/aulas em ação. O que deu certo? O que deu errado? Por quê?

## **1.4 Sugestões de Melhorias dos Planos de Ensino/Aulas dos Professores**

- Pesquisa na WEB: 10 sites para pesquisa, 10 artigos científicos, 10 grupos de pesquisa, 10 periódicos indexados, 10 livros e 10 livrarias sobre o ensino da disciplina na habilitação pretendida.
- A partir das análises operadas anteriormente, produzir um plano de ensino para a disciplina. Os planos deverão conter, no mínimo, os seguintes itens: nome da disciplina; carga horária, ementa, objetivos, conteúdos e temas a serem tratados e formas de abordagem (metodologia), bibliografia sugerida, sites de consulta e critérios de avaliação. Para tal pode ser utilizado o modelo de Plano de Ensino disponibilizado pelo/a professor/a da disciplina Didática II no segundo período do curso.

## **1.5 A Organização e Produção das Unidades de Ensino**

- Baseado nas informações colhidas nas etapas anteriores de estágio (contato com o plano de ensino da disciplina do professor tutor) construir um planejamento de aulas de uma unidade de ensino para a disciplina na qual pretende se habilitar, apresentando-

a ao professor tutor e, posteriormente, aos colegas de turma e ao/a professor/a de Prática Docente e Enriquecimento Curricular IV.

- Negociar com o/a professor/a tutor/a quais as aulas do plano de ensino serão ministradas nas suas aulas na etapa de imersão. Desenvolver essa unidade de ensino em planos de aulas e discutir com o/a professor/a tutor/a e o/a professor/a de Prática Docente e Enriquecimento Curricular IV.

## 2) **SEGUNDO MOMENTO: A EXPERIÊNCIA PRÁTICA DA DOCÊNCIA NA SALA DE AULA**

Nesse momento, o aluno deverá **reger a sala de aula (exercer a docência individualmente)**, num processo de **prática docente**, na qual deverá elaborar planejamentos, atividades diversas, atividades avaliativas, ministrar aulas síncronas (se houver) na disciplina em que busca habilitação, em turmas de Ensino Fundamental II e/ou de Ensino Médio (à sua escolha), sob a supervisão do seu tutor de estágio na instituição estagiada.

O estágio de prática docente na sala de aula é um momento privilegiado à experimentação de metodologias de ensino diversas, mesmo no Ensino Remoto.

Nessa etapa, o/a aluno/a deverá:

- Planejar e ministrar aulas síncronas (se houver), sob a supervisão do/a professor/a tutor/a.
  - Registro dos planos de aula elaborados para as aulas ministradas durante o estágio de imersão.
  - Elaboração de atividades diversas, avaliativas ou não, para os alunos.
  - Elaboração de um questionário ou outro instrumento para os alunos e o supervisor de estágio possa avaliar o estagiário.
- ❖ Produto final do Estágio Curricular Supervisionado III: **Relatório Final de Estágio Curricular Supervisionado.** (vide modelo no apêndice 4)

## **APÊNDICES**

**APÊNDICE 1: Relatório de Apreciação de Seminário**

**Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais  
Departamento de Educação  
Programa Especial de Formação de Docentes – PEFD**

**Prática Docente e Integração Curricular (I; II; III ou IV)**

**Aluno/a:**

**Título da Palestra:**

**Data:** \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_

**Palestrante (s):**

**1) Nome:**

**Formação:**

**Instituição:**

**Cargo/ Função:**

**2) Nome:**

**Formação:**

**Instituição:**

**Cargo/ Função:**

**Principais temas abordados:**

**Reflexões pessoais sobre os temas:**



**APÊNDICE 2: Relatório de Estágio Curricular Supervisionado I**



**Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais  
Departamento de Educação  
Programa Especial de Formação de Docentes – PEFD**

**Prática Docente e Integração Curricular II**

**NOME DO/A ALUNO/A**

**RELATÓRIO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I**

Relatório de Estágio Curricular Supervisionado I apresentado como requisito de avaliação da disciplina Prática Docente e Enriquecimento Curricular II no Programa Especial de Formação Docente do Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais – CEFET-MG.

Prof.<sup>a</sup> Orientador:

**Belo Horizonte**

**Ano**

## **INTRODUÇÃO**

Elaborar um texto dissertativo com os dados e informações levantados durante as visitas à escola, as observações, as entrevistas, análise do Projeto Pedagógico etc., enfim, dar uma visão geral da escola.

Dividir em subitens de acordo com o roteiro apresentado nesse Manual no item Estágio Curricular Supervisionado I.

Ilustrar com fotos e fazer reflexões citando os autores estudados.

Todos os itens a seguir referem-se ao Estágio Curricular Supervisionado I.

### **1. A UNIDADE ESCOLAR EM QUESTÃO**

#### **1.1 Arquitetura o que está inserido no contexto**

#### **1.2 Estrutura organizacional / Gestão**

#### **1.3 Diversidade cultural e Relações socioculturais**

#### **1.4 Projeto Político Pedagógico (PPP)**

#### **1.5 Recursos e materiais didáticos**

## **2 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Elaborar um texto dissertativo, contemplando as percepções conclusivas desta primeira etapa do estágio, sobre a escola de uma maneira geral, as sugestões que julgar importantes e úteis, destacando dificuldades e sugestões para melhorias etc.

## **REFERÊNCIAS**

Indicar as referências utilizadas. As referências devem atender as normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

## **APÊNDICES e ANEXOS**

A inclusão ou não dessa seção vai depender do nível de abordagem do conteúdo do relatório, porque sua função é comprovar e/ou enriquecer as informações nele contidas.

É composto de materiais ilustrativos (textos, tabelas, gráficos, desenhos, fotografias, mapas e esquemas) não estritamente essenciais para a compreensão.

Deverão ser numerados progressivamente, caso haja mais de um, e mencionados no texto, entre parênteses. Ex.: (v. anexo 1), (v. anexo 2), etc.

Deverá fazer parte desse item toda documentação do estágio devidamente assinada, quando da entrega do relatório final.

**APÊNDICE 3: Relatório de Estágio Curricular Supervisionado II**



**Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais  
Departamento de Educação  
Programa Especial de Formação de Docentes – PEFD**

**Prática Docente e Integração Curricular III**

**NOME DO/A ALUNO/A**

**RELATÓRIO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II**

Relatório de Estágio Curricular Supervisionado II apresentado como requisito de avaliação da disciplina Prática Docente e Enriquecimento Curricular III no Programa Especial de Formação Docente do Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais – CEFET-MG.

Prof. Orientador:

**Belo Horizonte**

**Ano**

## **INTRODUÇÃO**

Elaborar um texto dissertativo com os dados e informações levantados durante as visitas à escola, as observações, as entrevistas, análise do Projeto Pedagógico etc., enfim, dar uma visão geral da escola.

Dividir em subitens de acordo com o roteiro apresentado nesse Manual no item Estágio Curricular Supervisionado II.

Fazer reflexões citando os autores estudados.

Todos os itens a seguir referem-se ao Estágio Curricular Supervisionado II.

### **2. A SALA DE AULA EM QUESTÃO**

#### **2.1 As Condições Ambientais da Sala de Aula**

#### **2.2 A Gestão da Sala de Aula**

#### **2.3 A Gestão do Conteúdo**

#### **2.4 O Aluno Enquanto Sujeito do Conhecimento**

### **3 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Elaborar um texto dissertativo, contemplando as percepções conclusivas desta segunda etapa do estágio, sobre a escola de uma maneira geral, as sugestões que julgar importantes e úteis, destacando dificuldades e sugestões para melhorias etc.

### **REFERÊNCIAS**

Indicar as referências utilizadas. As referências devem atender as normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

## **APÊNDICES e ANEXOS**

A inclusão ou não dessa seção vai depender do nível de abordagem do conteúdo do relatório, porque sua função é comprovar e/ou enriquecer as informações nele contidas.

É composto de materiais ilustrativos (textos, tabelas, gráficos, desenhos, fotografias, mapas e esquemas) não estritamente essenciais para a compreensão.

Deverão ser numerados progressivamente, caso haja mais de um, e mencionados no texto, entre parênteses. Ex.: (v. anexo 1), (v. anexo 2), etc.

Deverá fazer parte desse item toda documentação do estágio devidamente assinada, quando da entrega do relatório final.

**APÊNDICE 4: Relatório Final de Estágio Curricular Supervisionado**



**Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais  
Departamento de Educação  
Programa Especial de Formação de Docentes – PEFD**

**Prática Docente e Integração Curricular IV**

**NOME DO/A ALUNO/A**

**RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO**

Relatório Final de Estágio Curricular Supervisionado apresentado como requisito de avaliação da disciplina Prática Docente e Enriquecimento Curricular IV no Programa Especial de Formação Docente do Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais – CEFET-MG.

Prof. Orientador:

**Belo Horizonte**

**Ano**

## SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO .....	X
2	A UNIDADE ESCOLAR EM QUESTÃO .....	X
2.1	Arquitetura o que está inserido no contexto .....	
2.2	Estrutura organizacional / Gestão .....	
2.3	Diversidade cultural e Relações socioculturais .....	
2.4	Projeto Político Pedagógico (PPP) .....	
2.5	Recursos e materiais didáticos .....	

E assim sucessivamente, conforme os itens de todas as etapas do estágio.

## INTRODUÇÃO

Este deverá ser o último item a ser escrito, pois, trará uma apresentação geral de todas as etapas do Estágio Curricular Supervisionado.

Nele deve constar:

- O que foi realizado? Em quantas etapas? Em quais datas?
- Para quê?
- Por quê?
- Como?
- Onde?
- Quando?

### **Exemplo:**

Este relatório foi elaborado por NOME DO (A) ALUNO (A) COMPLETO, graduando (a) do Programa Especial de Formação Docente (PEFD) do Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais – CEFET-MG.

Este trabalho apresenta o resultado das três etapas do Estágio Curriculares Supervisionadas desenvolvidas na instituição \_\_\_\_\_, localizada à rua X, nº X, no bairro x, em \_\_\_\_\_. A primeira etapa constou de \_\_\_\_\_ e foi realizada no período de \_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_. A segunda etapa... (e assim sucessivamente).

Diante da necessidade de realizar o Estágio Curricular Supervisionado, em cumprimento às exigências legais e em busca do aprimoramento profissional, na Primeira Etapa foi destinado um período para observação e contextualização da escola selecionada etc.etc. etc. Na Segunda Etapa ... Na Terceira Etapa ....

(Dar uma visão geral do que foi feito: observação, entrevistas, fotos, análise de documentos, participação em reuniões, encontros pedagógicos, seminários, dentre outras atividades realizadas durante todas as etapas)

**(ITENS RETIRADOS DO RELATÓRIO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I)**

**1. A UNIDADE ESCOLAR EM QUESTÃO**

**1.1 Arquitetura o que está inserido no contexto**

**1.2 Estrutura organizacional / Gestão**

**1.3 Diversidade cultural e Relações socioculturais**

**1.4 Projeto Político Pedagógico (PPP)**

**1.5 Recursos e materiais didáticos**

**(ITENS RETIRADOS DO RELATÓRIO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II)**

**2. A SALA DE AULA EM QUESTÃO**

**2.1 As Condições Ambientais da Sala de Aula**

**2.2 A Gestão da Sala de Aula**

**2.3 A Gestão do Conteúdo**

**2.4 O Aluno Enquanto Sujeito do Conhecimento**

## **(ITENS DO ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III)**

### **3. OS CONTEÚDOS DE ENSINO EM QUESTÃO**

**3.1 Análise e Produção de Planos de Ensino das disciplinas/áreas pretendidas a se habilitar**

**3.2 Entrevistas**

**3.3 Observação das Aulas**

**3.4 Sugestões de Mudança nos Planos de Ensino dos Professores**

**3.5 A Organização e Produção das Unidades de Ensino**

### **4. A EXPERIÊNCIA DA DOCÊNCIA NA SALA DE AULA**

Elaborar um texto descritivo e dissertativo descrevendo como se deu a experiência em sala de aula como professor regente da turma.

- Registrar todas as atividades planejadas e executadas nessa etapa:
- Anexar os planos de ensino e de aula construídos para as aulas ministradas durante o estágio.
- Anexar a lista com os nomes dos/as alunos/as frequentes e presentes nos dias das aulas ministradas.
- Descrever observações gerais sobre o comportamento da turma diante do/a professor/a estagiário/a.
- Anexar uma análise das avaliações realizadas pelos/as alunos/as referente às aulas ministradas (resumo geral do questionário elaborado pelo/a estagiário/a e respondido pelos/as alunos/as).
- Levantamento dos resultados obtidos após as aulas ministradas, com registro e análise crítica dos mesmos.

- Outros tipos observação e avaliação da aula (pela observação feita durante o transcorrer da própria aula) e resultado e análise dessas avaliações.
- Anexar a avaliação do/a professor/a tutor oral e/ou escrita referente às aulas ministradas pelo/a estagiário/a.
- Aprendizagens obtidas sobre: relacionamento professor/a-aluno/a, interesses dos alunos/a, domínio de turma, metodologias bem sucedidas e ou mal sucedidas, disciplina, gestão de classe, dentre outros.

## **5. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Elaborar um texto dissertativo, contemplando as percepções conclusivas desta terceira etapa do estágio e sobre o estágio de maneira geral, as sugestões que julgar importantes e úteis, destacando dificuldades e sugestões para melhorias de todo o processo de realização do estágio e o que agregou em sua formação e atuação docente.

## **REFERÊNCIAS**

Indicar todas as referências utilizadas em todos os três relatórios. As referências devem atender as normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

## **APÊNDICES e ANEXOS**

Anexar todos os apêndices e anexos de todos os relatórios de estágio anteriores e do atual.